

# Der Goldene Münchner Psalter

Clm 835

Bayerische Staatsbibliothek München

Kommentar zur Faksimile-Edition

Nigel J. Morgan

mit einem Beitrag von Carolin Schreiber

Quaternio Verlag Luzern

## ***Inhalt***

<b>Vorwort</b> .....	<b>7</b>
----------------------	----------

### *Kapitel 1*

<b>Die Entwicklung der Psalterillustration in England</b> .....	<b>9</b>
von ihren Anfängen bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts	
Nigel J. Morgan	

### *Kapitel 2*

<b>Der Goldene Münchner Psalter</b> .....	<b>21</b>
Nigel J. Morgan	

### *Kapitel 3*

<b>Kodikologie und Provenienz</b> .....	<b>53</b>
Carolin Schreiber	

### *Kapitel 4*

<b>Beschreibung der Abbildungen, der Ornamentik und der Texte</b> .....	<b>69</b>
Nigel J. Morgan	

### *Kapitel 5*

<b>Die Texte des Kalenders, der Psalmen, der Cantica und der Litanei</b> .....	<b>121</b>
Nigel J. Morgan	

<b>Literaturverzeichnis</b> .....	<b>157</b>
-----------------------------------	------------

<b>Abbildungen</b> .....	<b>173</b>
--------------------------	------------

<b>Index der erwähnten Handschriften</b> .....	<b>358</b>
--	------------