

GEMALT MIT LEBENDIGER FARBE

Illuminierte Prachtsalterien der Bayerischen Staatsbibliothek
vom 11. bis zum 16. Jahrhundert



INHALT

Einleitung

Claudia Fabian	7
----------------------	---

Die Überlieferung und der Gebrauch des Psalters im christlichen Abendland

Karl-Georg Pfändtner	9
----------------------------	---

Katalogteil

1 Goldener Münchner Psalter, um 1200	26
2 Eberhard-Psalter, 1. Viertel des 11. Jahrhunderts	46
3 Psalter aus Polling, nach 1235	52
4 Psalter aus Kloster Nonnberg, um 1250–1260	58
5 Würzburger Psalter, um 1260–1265	64
6 Psalter mit Totenoffizium, um 1265	70
7 Isabella-Psalter, 1303–1308	76
8 Deutscher Psalter, 1484	84
9 Monastischer Psalter von Leonhard Beck, 1495	88
10 Monastischer Psalter von Jörg Gutknecht, 1514/15	94
11 Tegernseer monastischer Psalter, 1516/17	100
12 Tegernseer monastischer Psalter, 1517/18	106
13 Ottobeurener monastischer Psalter, 1583/84	112

Literaturverzeichnis	124
-----------------------------------	-----

Signaturenverzeichnis	127
------------------------------------	-----